

JAK ROSTLA
PRAHA



Jak rostla Praha

Výukový materiál zaměřený na podporu integrace dětí s odlišným mateřským jazykem

Koncepce a ilustrace: © Sevdalina Kovářová Kostadinova, 2020

Sestavili: Sevdalina Kovářová Kostadinova a Maxim Kovář

Redaktor a korektor: Alben Rangelova, CSc.

Konzultant: Ing. arch. Pavla Kvízová

Technická spolupráce: Michal Kovář

Počet stran: 48 + 4 (obálka)

Vydal: © Spolek Zaedno, Praha, 2020, všechna práva vyhrazena

Tisk: ON tisk, s.r.o.

Vydání první

ISBN 978-80-907753-4-3

Přetisk, šíření či užití materiálů z této knihy v jakékoli formě je povoleno pouze se souhlasem vydavatele.

Knih je součástí širšího projektu Kamarádi – časopis pro vícejazyčné děti a multikulturní výchovu, www.kamaradi.eu. Vychází s finanční podporou Magistrátu hl. m. Prahy v Programu podpory aktivit integrace cizinců na území hl. m. Prahy a MŠMT v dotačním programu Podpora vzdělávacích aktivit příslušníků národnostních menšin.

JAK ROSTLA PRAHA

Výukový materiál zaměřený na podporu integrace dětí s odlišným mateřským jazykem

OBSAH

Úvodem	5
Praha románská.....	6-7
Praha gotická	8-11
Praha renesanční.....	12-13
Praha barokní	14-17
Praha rokoková	18
Praha klasicistní.....	19
Praha historizující.....	20-21
Praha secesní	22-23
Praha kubistická.....	24
Praha funkcionalistická.....	25
Praha socialistická	26-27
Praha současná	28-29
Procvičovací kartičky a hry	30-49
Zdroje, které jsme používali	50

ARCHITEKTURA

se zabývá stavbami a stavěním od celkového vzhledu budov až po jednotlivé detaily a výzdobu.

STAVEBNÍ SLOH

je podobnost staveb, které vznikly v určitém historickém období. Stavby mají například podobná okna, věže, střechy nebo výzdobu.

LEGENDA

ÚKOLY

Různé úkoly označené dílkem puzzlu jsou určeny zejména k procvičování nabytých znalostí. Jsou určeny pro zvědavé a chytré děti a vůbec nevadí, pokud pochází z kulturně odlišného prostředí. Úkoly jsou mezipředmětové a rozšiřují poznatky o pražských realitách a dalších oblastech života v ČR. Rozvíjejí jazykové dovednosti, matematické a logické myšlení, prostorovou představivost, aktivní práci s informacemi a tvořivost.

VYSVĚTLIVKY

Vysvětlivky označené žárovkou pomůžou k porozumění textů a rozšiřování slovní zásoby.

VÝUKOVÉ KARTIČKY A HRY

Takto jsou označeny různé didaktické hry na procvičování látky. I u her by měl asistovat dospělý – může si s dětmi zahrát a zároveň bude kontrolovat jejich výsledky.

KRABICE OD BOT

Doporučujeme vytvořit si šanon nebo opatřit krabici, do které si děti budou moci ukládat tuto knihu a různé hry a modely i po jejich vystřížení z knihy. V krabici pak mohou uchovávat i své osobní materiály, fotky či suvenýry a poklady z pražských výletů a ze zážitků, které získají díky námětům z této knihy. Dále brzy zjistíte, že na plnění některých úkolů budete potřebovat zvláštní papíry na kreslení, rýsování či na zápisky. Vyhrazené místo v knize nemusí dětem stačit. I toto se dá do krabice pohodlně uložit.



INTERAKTIVNÍ VERZE KNIHY

Tento výukový materiál má interaktivní verzi, kterou můžete používat a sdílet on-line. Najdete ji na našem webu www.kamaradi.eu v části Časopis > Ročník 2020. Na stejném odkazu najdete i některé výukové hry z knihy, které se mohou hrát a hodnotit on-line (třeba prostřednictvím interaktivní tabule PC či tabletu). Více interaktivních her podobného typu, mnoho kvízů a multimédií najdete v příslušných záložkách.



ÚVODEM

Milé děti,

říká se, že Praha je živoucí učebnicí architektury. Díky ní se můžeme v praxi seznámit s obdivuhodnými dějinami architektury a umění, naučit se rozpoznávat jednotlivé stavební slohy a určovat podle nich období, do kterého daná budova patří. To vše nám pomůže odkrýt závoj, kterým čas zahaluje doby dávno minulé. Vlastivěda a dějepis nám pak budou bližší a spoustu věcí z historie budeme chápat v souvislostech a budeme si je lépe pamatovat.

Minulost musíme poznat, abychom porozuměli současnosti. A jak zábavný úkol to jen může být, když při tom budeme bloudit ve spleť uličkách našeho starobylého hlavního města nebo ho budeme obdivovat v celé jeho nádheře a rozmanitosti z vrcholu některé z pražských věží!

Praha neprodělala jako jiné evropské metropole, např. jako Vídeň nebo Paříž, tak rozsáhlou modernizací nebo zkrášlování, které by zničily zastaralou a nemoderní zástavbu, např. tu středověkou. Díky tomu se zachovalo mnoho klenotů architektury, a dokonce celé starobylé části města, které takto mohou být bez velkých změn využívány jako kulisy historických filmů, a to filmaři jak z Česka, tak i ze zahraničí. Stověžatá, královská a zlatá. Taková je Praha, respektive její historické jádro, které patří mezi nejkrásnější v celé Evropě. Na stovkách umělecky jedinečných a historicky cenných staveb je zde patrný celý 1 100 let trvající vývoj města, včetně vlivů všech stavebních slohů. Praha patřila k nejvýznamnějším městům Evropy v gotice, renesanci i baroku a vlivy těchto období jsou dnes v Praze patrné na každém rohu. Právě proto bylo historické jádro Prahy o rozloze 866 hektarů roku 1992 zapsáno na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Praha je plná pozlacených věží a kopulí kostelů a chrámů a snad i proto se jí říká „matička Praha“ nebo „stověžatá Praha“.

Ale Praha nepatří jen minulosti. Je to moderní evropská metropole, ve které má svůj domov mnoho pracovitých, talentovaných a dobrých lidí. Je i naším městem – středem našeho života, místem, kde trávíme většinu našeho času společně s rodinou, přáteli a mnoha dalšími jejími obyvateli. Mnoho lidí se do Prahy vypraví z dalekých zemí, aby poznali její krásu jen jako turisté. My, její obyvatelé, máme štěstí bydlet v tak krásném a důležitém městě, proto pojďme udělat něco pro to, abychom Prahu poznali. Tato knížka vás pomocí názorných obrázků, obrázkových karet, různých úkolů a zábavných her seznámí s pražskými památkami a zajímavostmi. Pokud propadnete kouzlu pražského labyrintu, naučíte se číst dějiny přímo ze zdí pražských domů, paláců a věží. Pražské ulice se pro vás stanou knihou plnou dobrodružství. Knihou, kterou můžete číst neustále znovu. Knihou, která vás nepřestane bavit, protože je stokrát a tisíckrát jiná a po každém čtení vám bude přinášet radost z objevování.

Vítejte a užijte si zábavu s obrázky a hrami, které jsme pro vás připravili. Čtěte, kreslete, pište a plňte nevšední úkoly, které vám pomohou poskládat pražské puzzle. Tyto puzzle není jednoduché složit, protože dílků je mnoho a čas nám je pořádně zamíchal. V tom ale vám, dětem, jistě rádi pomůžou dospělí – vaši rodiče, učitelky či učitelé.

Přejeme vám, aby vaše cesta Prahou byla alespoň tak pohádková a inspirující, jako ta naše, když jsme pro vás tuto knížku připravovali.

Vážení pedagogové a rodiče,

dostává se vám do ruky výukový materiál zaměřený na podporu integrace dětí s odlišným mateřským jazykem, žijících na území Prahy, a na jejich seznámení s naším hlavním městem. Materiál má jak tištěnou, tak interaktivní elektronickou podobu, kterou můžete využívat i k práci ve třídách nebo skupinách. Naším cílem bylo vytvořit příručku v obrázkové, pro děti atraktivní formě, proto vznikla malovaná knížka, a ne brožura doplněná fotografiemi. Tato knížka není učebnicí ani průvodcem a neklade si nároky na úplnost. Je to pouze pomůcka, která vás může inspirovat a pomáhat vám při práci s dětmi. V knize je brán ohled na horší úroveň znalosti českého jazyka čtenáři, proto je materiál založen na univerzálním jazyku vizuálního vyjádření – obrázkům rozumí přece každý. Věříme, že obrázky vzdělávají a obohacují pohled na svět, ale také sblížují a bourají bariéry.

Vaše děti – čtenáři této knížky, pravděpodobně navštěvují první stupeň základní školy. Při tvorbě knihy jsme počítali s vaší pomocí – děti to lépe zvládnou, pokud budou při práci s naším výukovým materiálem doprovázeny dospělým.

Tato učební pomůcka je součástí širšího projektu Kamarádi jako jedna z tematických regionálních příloh časopisu. Časopis Kamarádi je zaměřen na děti s odlišným mateřským jazykem, pocházející z odlišných kultur. Na webu www.kamaradi.eu najdete všechna čísla časopisu a dále elektronickou verzi této příručky.