



*Láská
z Měsíce*

Brandon McYntire

Brandon McYntire

Láska z Měsíce

Příběh obsahuje erotickou scénu (18)+

Michalovce, Slovensko – EU, 2025
ISBN: 978-80-99996-68-8

„Tohle je mlhovina, ve které žiji. Mlhovina... mrak měsíčního plynu a prachu. Ale není zcela bez života, jak by se mohlo zdát. Do mlhoviny pronikají různé částice kosmického záření i kmitající částice zvukového a rádiového vlnění. Kmitání a vibrace, které mlhovina přijímá, vytvářejí hmotu. Beztvarý mlhovitý měsíční útvar existoval už předtím, než jsem se narodil.“

Autor: Brandon McYntire

Měsíční povrch je šedavý, trochu dohněda a tichý bez života. Na odvrácené straně Měsíce se nachází zvláštní mlhovina, která nabývá svého tvaru na základě zvuků a signálů z okolních vesmírných těles. Vznikla sama od sebe a dokáže přetvořit soustavu zvuků a vibrací do hmotné podoby. Zatím je těžké si to představit jako nějakou logickou, vizuální věc. Jsou to jen jakési nejasné, neustále se měnící tvary, které se nepodobají ničemu, co známe. V tomto nevýrazném světě bez života jen odlesk slunce a zvuky z vesmíru začaly tvarovat něco, co se

začalo samo hýbat. Zázrak vzniku a vývoje vesmírných světů poznala i naše planeta Země v dávné minulosti. Zrodil se život, který existuje dodnes. A také měsíční povrch již od jeho vzniku zaplňují signály, vibrace, různé otřesy a zvuky.

Avšak na mléčném Měsíci rezonují i tiché touhy mnoha žen, jejich prosby i tajná přání. Někdy do jeho prázdna dopadají občasné výkřiky z roztoužení, v návalu slasti a orgasmu. Má to zde podobný účinek jako světlo, výbuchy sopek a otřesy, které usilují o změnu podoby naší Země. Ženy a mnohé osamocené paní, které si mužské pohlaví moc nevšímá, si vůbec neuvědomují, že rozhýbaly prach a mlhovinu na měsíci. Tolik jejich přání a tužeb, pláče a naděje začalo pomalu tvarovat tuto zatím neznámou a neprozkoumanou měsíční mlhovinu, v níž se pod vlivem Slunce třpytí částičky prachu. Delší šlo jen o zanedbatelnou věc, které nebylo třeba věnovat větší pozornost. Avšak v beztvaré mlhovině pulsují a seskupují se malé částičky do tvarů podle intenzity nářků a tužeb těchto žen. A mlhovina se vznáší nad povrchem této podivuhodné a nedílné oběžnice naší Země. Jednoho dne se však intenzita a frekvence ženského zoufalství pořádně zvýšila. Hromadilo se vše v měsíční mlhovině natolik, že ta svůj objem neustále zvětšovala, aby je mohla okamžitě přijímat – víc a víc. Ale zároveň se v ní začaly zřetelněji ukazovat tvary, které připomínají nám známé věci z

planety Země.

Měsíc má velké pouto s ženským pokolením, má s ním hodně společného. Ovlivňuje ženské tělo a komunikuje se ženami jaksí intuitivně jakoby telepaticky. Měsíc a žena jsou stále v nerozlučném spojení. To znamená, že pokud žena vysloví své tajné přání, pronikne to až na samotný Měsíc. Pronikne k němu i její pláč a vnímá, je-li nešťastná, trápí-li se. Měsíc zachycuje vše, co se děje. Rozumí ženám a aniž by uměl mluvit, šeptá jim po nocích pěkné věci a utěšuje jejich duši. Při úplňku měsíce se otevírají dveře do ženského světa, do světa, kde je mnoho tužeb, které jsou nenaplněné. Záhadná měsíční mlhovina absorbovala již mnoho smutku a nočních nářků, které pronikly na měsíční povrch.

Nyní však nastala změna. Tentokrát prosby a přání žen nezůstanou nevyslechnuty a ignorovány. Osamělé ženy dostanou odpovědi na otázky, které již dlouho vyslovovaly do prázdna noci. Měsíc se postará o to, aby ženy na planetě Zemi dostaly odpověď nebo odměnu. Bude to už brzy. Měsíc, ta ženská planeta, která se už nemohla dívat na utrpení a nářky osamělých žen, pošle své posly k tomu nádhernému ženskému pokolení. A budou opravdu velmi štědrí a nebudou šetřit láskou. Té mají dostatek pro každou ženu na naší modré planetě. Vlastně stačí jen požádat a správně formulovat slova do vět, aby je vesmír vyslyšel. Pokud se to podaří, stane se

zázrak a už pro nikoho nebudou noci tak smutné, bezesné a tiché. A tak jednoho dne...

Rozvedená Eleonora je plnoštíhlá žena a má po čtyřicítce. Na podzim se přestěhovala do staršího menšího domu poblíž jezera za městem. Malé jezero určené k lovu ryb zkrášluje toto místo a dává mu nádech klidu a nostalgie. Ela s hezkou tváří, která připomíná spíš dívku po dvacítce, je už životem unavená a zároveň i osamělá, protože obě děti odešli z domu před více než deseti lety do Irska. Když se usměje, co se stane opravdu málokdy při debatě se sousedy, ukáží se na její tváři jemné mimické vrásky, které připomenou její skutečný věk. Dlouhé černé vlasy upravené většinou do velkého uzlu na temeni hlavy mají zvláštní ebenový lesk. Plnoštíhlá vyšší žena s mimořádně obdařeným hrudníkem neměla posledních pět let štěstí na vztahy a na lásku samotnou. Přicházelo jedno zklamání za druhým a nakonec zatrpknutí. Nakonec prodala svůj velký byt ve městě a koupila menší starší dům. Byla přesvědčena, že ji už nebudou příliš často iritovat šťastné usmáté páry, které se drží za ruce. Odstěhovala se, aby už takové zamilované kolem sebe neviděla, aby je v noci neslyšela během radovánek a sexuálních vzplanutí. Osamělý člověk, ať už je to žena, nebo muž, těžko prožívá a přenáší se přes očividné štěstí a neřesti jiných lidí. A tak v naději na klid a při představě o spokojeném nočním spaní bez orgasmických výkřiků

sousedek opustila městskou džungli a odešla na venkov. Její dům se nachází na konci ulice, v podstatě už na samotě u jezera.

První noci v domě byly opravdu tiché a klidné. Ničím nerušené spaní Elu utvrzovalo o správném rozhodnutí o bydlení na venkově. Během dne občas zašla do jediného obchodu ve vesnici, kde si nakoupila potřebný proviant. Přitom se prošla i mezi domy, aby poznala alespoň přibližně nové prostředí svého života. Občas ji zastavily sousedky a vyzvíдалy se, odkud je a proč sem přišla. Mužov potkala jen občas. Hodně jich tu nebylo. Mladá generace mužů odešla pracovat jinam a ta starší téměř celé dny proseděla u piva v místní hospodě a mluvila zejména o svém nadřazení nad celou planetou. Vlastně by se dalo říci, že pokud by i Ela zatoužila po nějakém muži, tady by ho nenašla. Pouze pokud někoho staršího, zadaného a v hospodě. Na jedné straně bezkonfliktní prostředí, na té druhé nemožnost někoho vhodného potkat a vytvořit si vztah.

Ela si našla práci, kterou může dělat z domova. Dostala firemní počítač, jakož i její některé jiné kolegyně, a tak veškerou komunikaci týkající se práce a firmy mohou vést online. Jen občas musí cestovat vlakem do hlavního města kvůli podepsání dokumentů ve firmě či dalších smluv o textových překladech. Ela pracuje jako lingvistka pro velké knižní vydavatelství. Nemusí sedět v

Vážení čtenáři, právě jste dočetli ukázkou z knihy *Láska z Měsíce*.
Pokud se Vám ukáзка líbila, na našem webu si můžete zakoupit celou knihu.