

# 10 myšek v galerii

BAREVNÁ  
VÝPRAVA

Florence  
Guittard



10  
myšek  
v galerii

BAREVNÁ  
VÝPRAVA

Florence  
Guittard





### **Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

Automatizovaná analýza textů nebo dat ve smyslu čl. 4 směrnice 2019/790/EU a použití této knihy k trénování AI jsou bez souhlasu nositele práv zakázány.

# 10 myšek v galerii

## BAREVNÁ VÝPRAVA

Florence Guittard

Vydala Grada Publishing, a.s.  
U Průhonu 22, Praha 7  
info@grada.cz, www.grada.cz  
tel.: +420 234 264 401  
jako svou 10 119. publikaci

Vydáno se souhlasem Daniely Bonerba a Illustrata Agency.  
Přeloženo z originálu Florence Guittard: *10 Petites souris. L'expédition colorée*  
Published by arrangement with Daniela Bonerba and Illustrata Agency.

© Marmaille et compagnie, 2023

**MARMAILLE**  
& compagnie

Text a ilustrace: Florence Guittard  
Návrh obálky: Guillaume Bertineau  
Překlad a jazyková úprava: Mgr. Kateřina Ahmad  
Sazba: Karolína Bendová, Dis.  
Odpovědná redaktorka: Ing. Jana Minářová

Počet stran 40  
První vydání, Praha 2025  
Vytiskla tiskárna TNM PRINT s.r.o., Nové Město.

Czech translation © Grada Publishing, a.s., 2025

**Všechna práva vyhrazena.** Žádná část tohoto díla nesmí být bez přechozího písemného povolení vlastníků autorských práv a vydavatele reprodukována, uchovávána v systému umožňujícím opakovaný přístup ani přenášena žádným způsobem a jiným prostředkem (včetně elektronického či mechanického způsobu, kopírování, nahrávání či jinak).

Názvy produktů, děl, institucí apod. použité v knize mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.

ISBN 978-80-271-8043-1 (pdf)  
ISBN 978-80-271-5339-8 (print)

# 10 myšek v galerii

BAREVNÁ VÝPRAVA

Florence Guittard









Milá čtenářko, milý čtenáři,

když jsem byla malá holka, navštívila jsem s rodiči mnoho muzeí a galerií. To ve mně vzbudilo touhu poznávat umění a chuť se naučit kreslit a malovat.


Ráda bych vám ukázala paletu umělců, ve které by muži i ženy byli zastoupeni stejnou měrou, ale kvůli autorským právům jsem mohla použít pouze díla z období před rokem 1935. A v té době ještě ženy umělkyně nebyly příliš uznávané.

Naštěstí se v dějinách umění stále častěji objevuje mnoho různých umělkyně, jako jsou třeba Frida Kahlo, Niki de Saint Phalle, Sonia Delaunay a celá řada dalších!

Doufám, že ti tato kniha předá trochu nadšení pro umění a probudí v tobě chuť kreslit a malovat.







Dnes ráno se **10** myšek společně připravuje na výlet.  
Nikdo si nevšiml, jak se dostaly do auta, ale už jsou na cestě do velkého města, kde jsou nedočkavě očekávané.


Najdeš je všechny?

Všech **10** myšek totiž pozval jejich strýček Hraboš do svého nového domova, aby s ním zde strávily celý den. Že to bude ale právě v tomto domě, je velké překvapení!




Víš, na jaké místo to myšky přijely?





Něco se ale asi pokazilo! Strýček Hraboš  
nečeká u vstupu do muzea, aby je přivítal!



Nechal tu ale pro myšky vzkaz:  
„Jestli mě chcete najít, hledejte  
po cestě malé modré čtverečky se šípkami.“

Vidíš, na kterou sochu  
umístil ten první?

Myšky výzvu přijaly a pustily se po stopě!  
A přitom se dívají na všechny ty obrazy pověšené na  
stěnách, a trochu jim trochu připomínají sousedův dům,  
který tak rády navštěvují.



Najdi na obrazech všechny  
tahy štětce žlutou barvou.





MASQUE DE  
L'INITIATION DU POKO  
Population: Tonia.

MASQUE DE FACADE  
Population: Chambei.

LA JOCONDE

Leonard de Vinci  
1503-1506,  
Peinture à l'huile.

Dnes je muzeum pro veřejnost uzavřeno, a tak myškám nehrozí nebezpečí, že by narazily na nějakého návštěvníka. Přesto cítí, jako by je někdo pořád pozoroval!

Všiml sis, že jeden z portrétů je sestavený z ovoce a zeleniny?





MASQUE  
ANTHROPOMORPHE  
Population: KuvÉLÉ



LES SAISONS, L'ÉTÉ  
Giuseppe Arcimboldo  
1513  
Peinture sur toile



GENECIO  
Klee



# Páni!

Ty krajinky jsou ale krásné! Myšky poznávají svůj oblíbený venkov a vidí také jiná neznámá místa, která by rády někdy navštívily.



Pojmenuj různé typy krajiny,  
které poznáš.



Při cestě galerií myšky zvědavě zkoumají  
každý obraz. Nerozumějí sice všemu,  
ale obdivují zajímavé tvary a pestré barvy.





Kruh, čtverec, trojúhelník -  
ukaž všechny geometrické  
obrazce, které najdeš.

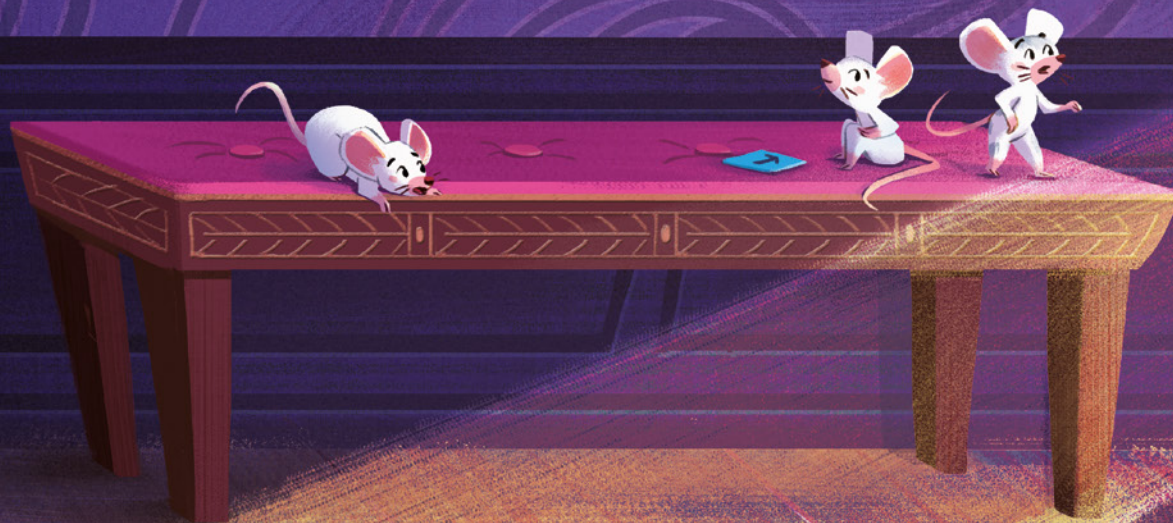
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Myšky se nechávají unášet **světly obrazů**,  
ale najednou zbystří.  
Vypadá to, jako by se k nim někdo blížil!

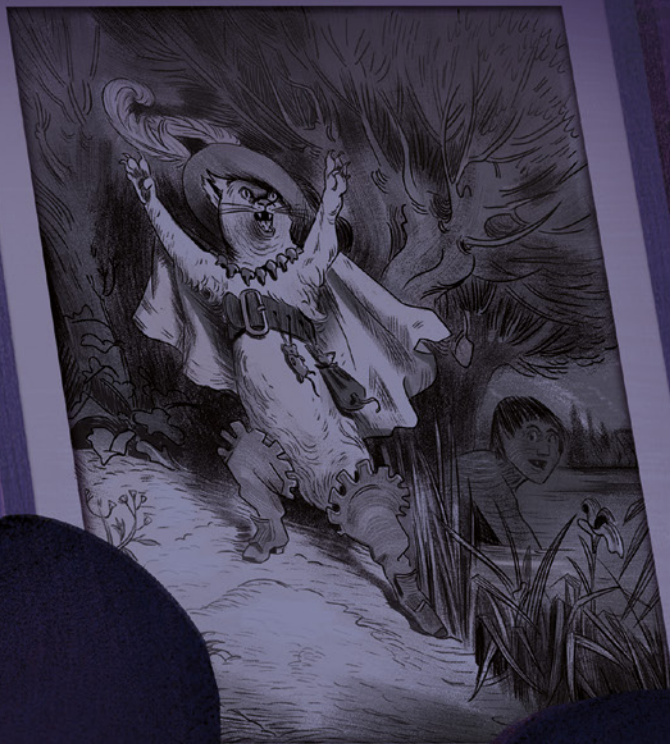




Ukaž prstem na zářící měsíc.





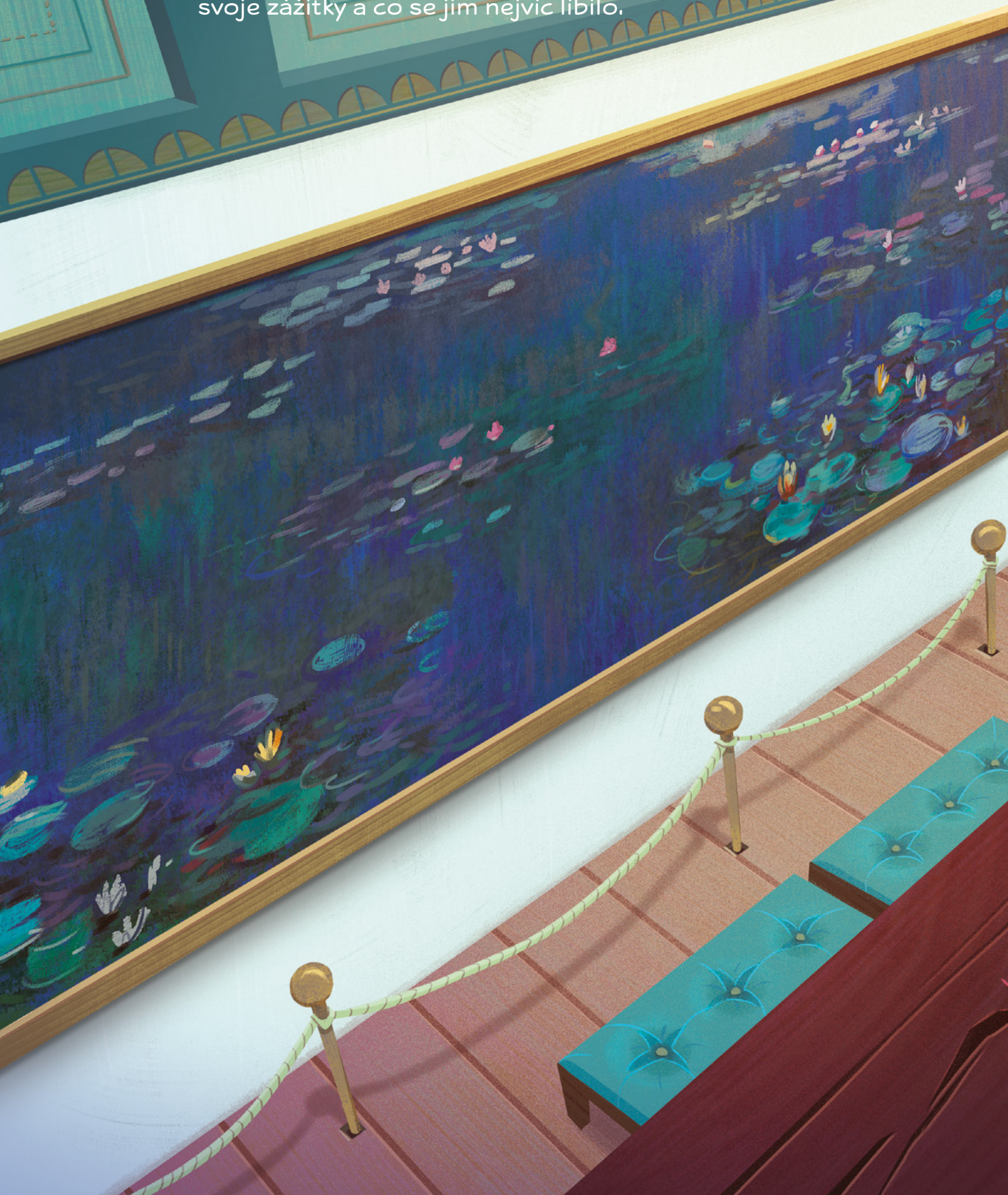


Najednou se před myškami zjevila tajemná přísná postava a svítí na ně baterkou. Myšky si všimnou, že má na svém kabátě také modrý čtvereček, který jim strýček Hraboš zanechal jako značku, aby je provedl muzeem. Ale kdo to jen může být?

Poznáš všechna zvířata na obrazech?



Je to průvodkyně muzea, která už na ně čekala,  
aby je dovedla ke strýčkovi!  
Myšky jdou za ní a cestou si i vypráví  
svoje zážitky a co se jim nejvíc líbilo.





A co tobě?  
Líbilo se ti nějaké dílo?



To bylo radosti při setkání se strýčkem!  
Myšky mu děkovaly za krásné dobrodružství  
i připravenou skvělou svačinku.  
Vždyť už jim pořádně vyhládlo!

Najdi všechny tuby s barvami  
schované v obrázku!



Myšky na své dobrodružné cestě viděly mnoho soch a obrazů.

Víš, že všechna tato díla skutečně existují?

Je možné jít je obdivovat do muzeí celého světa!

Znovu se s myškami projdi galerií a najdi, ke kterému dílu patří který štítek.

Můžeš také zjistit název díla, který umělec ho vytvořil a kde se dílo nachází.



Venuše Mélská

**ALEXANDROS Z ANTIOCHIE**

socha z mramoru, asi 130-100 př. n. l.

Musée du Louvre, Paříž (Francie)



David

**MICHELANGELO BUONARROTI**

socha z mramoru, 1501-1504

Galleria dell' Accademia, Florencie  
(Itálie)



Mona Lisa (La Gioconda)

**LEONARDO DA VINCI**

olej na plátně, 1503-1517

Musée du Louvre, Paříž (Francie)



Léto (Quattro stagioni)

**GIUSEPPE ARCIMBOLDO**

z řady Čtvero ročních období

olej na plátně, 1563

Musée du Louvre, Paříž (Francie)

Vážení čtenáři, právě jste dočetli ukázkou z knihy 10 myšek v galerii.  
Pokud se Vám ukázka líbila, na našem webu si můžete zakoupit celou knihu.